

編號(免填寫):

教育部閱讀磐石學校

複選審查資料

雙冬閱讀花園

Shuang-Dong Reading Garden



南投縣草屯鎮雙冬國民小學

Nantou County Caotun Township Shuang-Dong Elementary School

閱讀磐石學校【國小組】方案簡介

學校名稱

南投縣草屯鎮雙冬國民小學

方案名稱

雙冬閱讀花園

【閱讀萌芽】

一、漸漸荒蕪

在偏鄉的我們發現孩子開始不愛讀、不會讀，是因為…

(一)家庭環境缺乏閱讀支持: 家長多從事務農、臨時工或外地工作，無暇陪伴孩子閱讀；家中缺乏閱讀資源與習慣，缺少榜樣與引導，孩子對閱讀缺乏興趣與動力。

(二)數位科技使用過度，影響專注與閱讀耐性:放學後長時間接觸手機，沉迷於短影片、遊戲與社群媒體。習慣快速、片段式資訊，導致注意力下降，面對書本易分心、缺乏耐心與理解。

(三)語文能力落差擴大，產生學習挫折感: 缺乏有效閱讀策略與語詞理解能力，無法掌握句意與內容，學力檢測及學習扶助成績不佳；除此之外長期挫折導致自信心低落，對語文學習產生疏離與排斥感，進一步減少主動閱讀意願。

現在唯有讓孩子開始重拾「願意讀、快樂讀、有方法地讀」，才能有效改善現況，是當前亟需努力的目標。

二、整地鬆土

當今教育強調素養導向與多元學習，而閱讀正是開啟學習之門的鑰匙。為了讓閱讀成為學生學習與生活中習以為常的部分，我們積極整合校內外資源，設計一系列以閱讀為出發的課程活動，讓全校師生從閱讀出發，在地產業、品格教育、環境永續等面向，以此為基礎，共同想像與規劃雙冬孩子的未來樣貌。

本校將閱讀深度融入校訂課程，推動「從閱讀出發、閱讀即課程」的理念。我們不僅提供多元且豐富的閱讀素材，更設計與生活經驗連結的教學內容，讓孩子在閱讀中找到興趣與意義。透過主題式閱讀、跨領域統整教學，以及探究式學習活動，孩子們不只是閱讀文本，更在閱讀中學會思考、表達與應用。他們學習用方法讀懂有用的資訊，將閱讀延伸至日常生活、課堂學習與未來探索。

三、播種育苗

(一)活力探索:透過閱讀喚起孩子對學習的興趣與主動性，重拾學習的信心與熱情。

(二)珍愛鄉土:從課程閱讀中認識並理解自己的社區與文化，培養對家鄉的認同與責任感。

(三)多元創新:閱讀中培養批判性思維與多元觀點，鼓勵創意思考與解決問題的能力。

(四)邁向國際:透過多元閱讀素材接軌世界，培養理解與尊重不同文化的全球視野。

【澆灌閱讀】

一、澆水施肥



【喜閱讀書樂】

一、再度盛開-學生績效

(一)各項語文競賽成果:寫作與口語競賽屢獲縣賽佳績、表現優異。

(二)閱讀動機提升:因獲獎肯定,有助於閱讀興趣提升,主動參與校內外閱讀活動,閱讀逐漸

內化為日常習慣,氛圍日漸濃厚,形成校園正向閱讀文化。

(三)閱讀輔導關懷個別差異:對有閱讀障礙與家庭弱勢學生提供閱讀策略性輔導與支持;藉由戲劇表演,協助學生建立自信與人際互動。閱讀成為弱勢孩子被理解的重要契機。



二、再度綻放-教師績效

113 年「欣榮圖書館晨讀閱讀推動」 雙冬國小 第二名

113 年「欣榮圖書館晨讀閱讀推動」 雙冬國小 班級優良 一年甲班

112 學年南投縣特殊教育教材教具競賽 鍾寧、張珮雅老師 佳作

113 學年度家庭教育執行成效複審 雙冬國小 特優

113 學年度環境教育執行成效複審 雙冬國小 優等



雙冬閱讀花園

Shuang-Dong Reading Garden

壹、閱讀推動之理念、目標、及組織架構	1
一、閱讀推動之理念及其發展脈絡	1
二、依據理念規劃實踐的閱讀推動之目標	1
三、閱讀推動之組織架構	1
貳、閱讀資源整合與環境營造	2
一、閱讀資源整合	2
二、優化閱讀環境	3
三、數位閱讀學習	6
參、閱讀教學之規劃與實施	6
一、閱讀計畫執行及檢核	6
二、圖書館資訊利用教育	6
三、閱讀課程規劃與執行	7
肆、學生閱讀學習成效與影響	12
一、學生閱讀能力、興趣的提升	12
二、學生閱讀個別差異之輔導與協助	13
三、學生運用閱讀素養進行議題探究及問題解決	14
伍、閱讀推動專業精進與社群發展	15
一、全校教職員閱讀教育專業成長情形	15
二、教師的績效與影響	15
陸、展望未來	15

雙冬閱讀花園

Shuang-Dong Reading Garden

壹、閱讀推動之理念、目標與組織架構

一、閱讀推動之理念及其發展脈絡

本校位於市區邊陲，屬偏遠小學，家長多從事務農、臨時工或外地工作，家庭普遍面臨經濟壓力，陪伴與學習支持有限。孩子缺乏良好的閱讀環境與資源，家中少有閱讀習慣，父母無暇引導，影響其學習態度與閱讀興趣。隨著數位科技普及，孩子放學後接觸手機、平板頻繁，長時間觀看短影片、遊戲與社群媒體，使其習慣短促、快速的資訊節奏，導致注意力下降，閱讀耐心與理解力薄弱。面對書本或試題時易分心、缺乏興趣，產生疏離與排斥感，主動閱讀意願低落。上述因素使本校學生語文能力普遍不足，語詞理解、句意掌握與表達力皆下滑，影響整體學習成效與自信心。因此，唯有讓孩子「願意讀、快樂讀、有方法地讀」，才能有效改善現況，是當前亟需努力的目標。

二、依據理念規劃實踐的閱讀推動之目標

當今教育強調素養導向與多元學習，而閱讀正是開啟學習之門的鑰匙。為了讓閱讀成為學生學習與生活中習以為常的部分，我們積極整合校內外資源，設計一系列以閱讀為出發的課程活動，讓全校師生從閱讀出發，在地產業、品格教育、環境永續等面向，以此為基礎，共同想像與規劃雙冬孩子的未來樣貌。

本校將閱讀深度融入校訂課程，推動「從閱讀出發、閱讀即課程」的理念。我們不僅提供多元且豐富的閱讀素材，更設計與生活經驗連結的教學內容，讓孩子在閱讀中找到興趣與意義。透過主題式閱讀、跨領域統整教學，以及探究式學習活動，孩子們不只是閱讀文本，更在閱讀中學會思考、表達與應用。他們學習用方法讀懂有用的資訊，將閱讀延伸至日常生活、課堂學習與未來探索。

我們希望孩子能藉由閱讀重新建立學習動機，從書本中看見自己的社區、文化與世界。透過閱讀，他們開始關心在地、思索未來，並激發出創新與國際視野。在這樣的閱讀推動過程中，我們最終的目標是培養出具有活力探索精神、關懷鄉土、具備多元創意與國際觀的雙冬孩子。

三、閱讀推動之組織架構

職稱	責任職掌
召集人：校長	全面規劃與督導學校閱讀推動計畫。
副召集人：教導主任	協助召集人推動計畫，整合教學與課程資源。
執行秘書：圖書教師	負責閱讀活動的實際規劃與執行，定期彙整推動成果。
組員：各導師及科任教師	依照領域整合閱讀與教學，共同設計課程。
組員：資訊教師	協助數位閱讀平台與閱讀紀錄系統的建置與管理。
組員：行政人員	支援活動行政與場地、設備安排。

貳、閱讀資源整合與環境營造

一、閱讀資源整合

在偏鄉地區，閱讀資源相對有限，因此整合多方資源成為閱讀推動的重要關鍵。我們除了政府經費資源的補助，亦透過與鄉鎮圖書館、民間團體等合作，補足書籍與教學資源的不足，並邀請社區志工、家長共組閱讀推廣團隊，提升學童的閱讀機會與環境。此外，運用數位學習平台，打破地理限制，提供學生更多元的閱讀選擇與學習方式。透過這些整合策略，不僅縮短城鄉閱讀差距，也讓偏鄉孩子能在豐富、多元的閱讀中成長，開拓視野、厚植學力。

(一)政府資源

政府資源名稱	年度	補助經費	說明
教育處	112	15 萬	建置雙冬繪卷時光廊道
教育處	113	教育處採購	購買 Hami 書城、國語日報線上閱讀
教育部	112	約 50 萬	生生用平板
教育部	113	15 萬	購買書冊約 500 冊
教育部	114	15 萬	購買書冊約 500 冊
教育部	113	4 萬	AI 繪本製作營隊

(二)民間與社區資源

積極引入民間與社會資源，為偏鄉孩子爭取豐富的書籍、多元的閱讀活動與溫暖的陪伴，讓閱讀成為孩子成長路上溫柔的力量。期盼透過一波波暖心的閱讀暖流，滋養雙冬孩子的心靈。



欣榮圖書
校推閱讀
班級晨讀



熊愛閱讀
閱讀護照
詩情畫意



雲水書車
書車到訪
書籍借閱



慶寶基金會
閱讀書籍
流暢閱讀



新世代閱讀
鼓勵閱讀
閱讀獎勵



林賴足教育
閱推經費
閱讀陪伴

(三)內部資源

二、子小組架構與職責建議

1. 閱讀課程與教學小組

- 整合校訂課程與閱讀教學。
- 設計主題式閱讀、跨領域閱讀課程。

2. 閱讀活動與推廣小組

- 規劃校內閱讀活動（如閱讀週、書展等）。
- 連結在地資源，推動走讀社區。

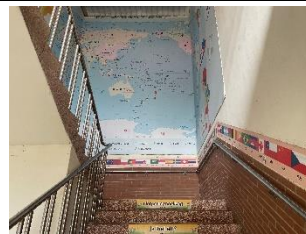
3. 閱讀評量與記錄小組

- 制定學生閱讀紀錄方式（雙冬大閱王、雙冬小作家、雙冬說書人、熊愛閱讀等）。
- 學校網頁建置數位閱讀平台。

二、優化閱讀環境

(一)硬體-校園環境中閱讀的我們

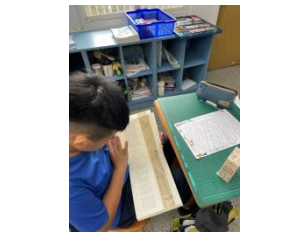
雙冬國小善用校園角落，打造充滿書香的閱讀環境。「共讀站」提供師生共享閱讀時光的溫馨空間，讓孩子在輕鬆氛圍中培養閱讀興趣；「雙冬繪卷時光廊道」以圖文方式呈現 80 年前雙冬國校的教育故事，學生在走廊漫步間便能閱讀歷史、感受時代變遷；「轉角遇到世界」，引導學生從書中看世界，拓展國際視野；而「雙冬繪卷卷軸」則由雙冬孩子擔任導覽員，帶領大家閱讀牆面故事，展現自信與表達力。校園硬體環境不僅讓閱讀融入生活，更營造出多元且富有文化氣息的閱讀氛圍，培養學生主動學習與深度思考的能力。

			
共讀站	雙冬繪卷時光廊道	轉角遇到世界	雙冬繪卷卷軸

(二)軟體-閱讀我們的校園環境

1. 高年級：【徜徉文學-雙冬繪卷心得】

在雙冬繪卷時光廊道中，學生透過圖文的展示，認識雙冬在動盪時代中的教育愛故事。透過閱讀繪卷內容，孩子不僅深入了解，更體會當時塩澤亮教授教育的精神與付出。閱讀過程中，學生彼此分享故事內容與心得，激盪出不同的觀點與感受，展現出閱讀的深度與溫度。

			
閱讀雙冬繪卷時光廊道 天花板上的圖畫	閱讀雙冬繪卷時光廊道 壁上的故事文字	閱讀雙冬繪卷	那動盪離散的時代 省思心得

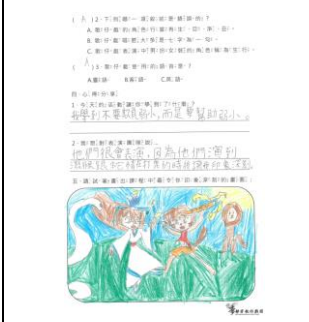
2.高年級:【原住民文化、布展】

透過欣賞原住民歌舞劇《九個太陽》，學生們深入感受原住民文化的神話與藝術魅力。活動後，高年級學生延伸學習，策畫原住民文化主題書籍布展，精選多元閱讀素材，介紹族群故事、生活智慧與傳統價值，展現閱讀與文化融合的成果。全校師生共同參與，不僅欣賞視覺與表演藝術，更透過書籍閱讀深入理解原住民精神，營造全校共讀、共享的學習氛圍。

			
賞閱歌舞劇	閱讀原住民文化	原住民文化主題布展	讓我們來體驗一下吧!

3.全校性:【歌仔戲-蛇精下凡耍猴戲】

透過欣賞歌仔戲《蛇精下凡耍猴戲》的精彩表演，學生們親身感受傳統藝術的魅力。在欣賞中學習，了解都馬調、七字調等唱腔，以及生、旦、淨、末、丑等角色特色，讓戲曲知識深入人心。活動巧妙融入閱讀元素，使孩子不僅用眼欣賞、用耳傾聽，更用心閱讀與思考，從閱讀中體會歌仔戲承載的文化之美與歷史深意。

			
品閱傳統藝術 歌仔戲-猴精下凡	讀出歌仔戲的韻味 都馬調、七字調、生旦淨末丑	展現品閱力 傳統藝術的新收穫	展現品閱力 傳統藝術的新體驗

4.全校性:【台史博出任務】

在參加「臺史博出任務」活動中，學生透過閱讀台南歷史博物館內的文獻資料來完成一系列闖關任務。任務設計具備明確目標，引導學生深入淺出閱讀並主動探索台灣歷史。在團隊合作的過程中，我們共同討論資料內容，不僅提升了理解力，也增進了解決問題的能力。這樣的任務式閱讀方式，不僅讓閱讀變得更有興趣，也激發我們的學習動機，讓我們體會到閱讀的樂趣與完成任務後的成就感。

			
閱讀台灣的故事	閱讀台灣的故事	思索文本與答案	找到答案了~

三、數位閱讀學習

面對自主學習的數位時代，我們整合資源、規劃數位課程，引導孩子運用關鍵字搜尋資料，善用各式閱讀平台尋找適合自己的內容。從 Hami 書城、國語日報啟發閱讀興趣，透過 PaGamO 閱讀素養平台評量自我閱讀力；進一步錄製專題影片，撰寫腳本與架構，培養組織與表達能力，在實作中扎根閱讀，展現豐富的閱讀能量。

年段	課程名稱	工具	說明
低年級	Hami 書城、國語日報	平板	懂得如何操作 Hami 書城進行閱讀悠遊
中年級	Hami 書城、pagameO	平板	透過 pagameO 進行閱讀素養
高年級	pagameO、那些年	平板	規劃主題影片並製作，表達想法展現自己

		
Hami 書城-VR 虛擬實境閱讀	pagameO 素養閱讀	架構自己的影本腳本 製作那些年(畢業影片)

參、閱讀教學之規劃與實施

一、閱讀計畫執行及檢核

112 學年度末學習扶助測驗結果，發現孩子的詞意及文本理解非常弱，遠低於縣平均，探討原因：孩子對閱讀動機低落，不擅長閱讀太長的文本書籍。因此有方法地激發學生閱讀興趣，引導學生理解文本，掌握文本重點，是我們發展的方向。於是每年六月進行期末檢討，行政小組於七月提出計畫，開學後教師團隊確實執行活動，滾動式修正中確保目標達成，進而使閱讀品質能持續改善。

二、圖書館資訊利用教育

(一)共讀站尋寶記

圖書館是孩子探索世界的重要起點。為讓閱讀融入日常，我們將每日晨讀、每月閱讀心得、每季主題閱讀活動與圖書館資訊教育結合，培養有策略的閱讀能力。低年級從「**圖書館初體驗**」開始，親近書籍、享受閱讀；中年級透過「**找書樂**」學習圖書十大分類，參與圖書歸架，深化圖書館使用經驗；高年級則進行「**網路書蟲**」課程，認識線上圖書館與數位閱讀資源，拓展閱讀方式與視野。透過循序漸進的學習設計，引導孩子自在徜徉於圖書世界。

			
色彩點點分類書	認識圖書館	幫書找回家路	網路書蟲-線上閱讀

(二)國資圖大開眼界

期中校外教學前往國立公共資訊圖書館參觀學習。透過專業導覽，孩子們了解到，圖書館不僅提供書籍借閱，還設有兒童區、青少年區、樂齡桌遊區、多媒體資源中心與安靜自習室，讓每個年齡層的讀者都能自在探索知識。也讓讓雙冬的孩子明白，閱讀無關年齡，也不限形式，無論紙本、數位，皆能享受閱讀的樂趣。

此外，透過數位資源平台，孩子們學習如何線上查詢書目、借閱電子書，體驗智慧閱讀的便利。讓大家深刻認識到，圖書館不只是存放書籍的地方，更是啟發思考、推動終身學習的重要基地。

			
自動還書機器	AI 智慧館員	數位智慧閱讀	定期書展

三、閱讀課程規劃與執行

閱讀的興趣與能力需循序漸進地引導，低中年級重在「學習閱讀」，高年級則轉向「閱讀學習」的展現。為培養一至六年級學生持續熱愛閱讀，我們結合雙冬繪卷、學校願景與校定課程，設計多元文本、跨領域學習、數位閱讀及重大議題探究等系列課程，讓學生在豐富的學習情境中「願意讀、快樂讀、有方法地讀」，持續提升閱讀素養。

我們將透過形成性評量、定期總結性評量、學習扶助評量、學力檢測成績，以及語文競賽與專題探究競賽等多元方式，全面檢核學生的閱讀表現，並據以調整教學策略，提升學生的閱讀成效。

學校願景	年段	校本課程	理解	表達	思辨	應用
珍愛鄉土	高	社會參與美雙冬-民間信仰	◎	◎	◐	◐
	中	社會參與美雙冬-在地產業-檸檬	◎	◎	◎	◎
	低	社會參與美雙冬-在地產業-香蕉	◎	◐	◐	◎
	全校	社會參與美雙冬-民間信仰	◎	◎	◎	◐
邁向國際	高	資訊科技耀雙冬-AR、VR 閱讀視野	◎	◐	◐	◎
	中	社會參與美雙冬-童說世界地圖	◎	◎	◐	◎
	低	雙語互動說雙冬-節慶閱讀	◎	◎	◐	◐
活力探索	高	社會參與美雙冬-民間信仰	◎	◎	◐	◎
	中	社會參與美雙冬-童說雙冬繪卷	◎	◎	◐	◎
	低	品格教育立雙冬-性別平等	◎	◐	◎	◐
	全校	校外教學-藝術閱讀	◎	◎	◎	◐
多元創新	高	資訊科技耀雙冬-我的 AI 繪本	◎	◎	◐	◐
	中	四健會-水圳閱讀	◎	◐	◐	◎
	低	社會參與美雙冬-認識校園植物	◎	◎	◐	◎

(一)珍愛鄉土

1.高年級:【民間信仰-嘉慶君與土地公】

☐多元文本 ☒跨領域課程 ☒閱讀策略教學 ☐數位閱讀

- (1)運用六何法(5W1H)閱讀文本《嘉慶君與土地公》，幫助學生掌握故事重點與結構。
- (2)融合閱讀與寫作，五年級改寫劇本，三年級負責角色與場景設計，美化視覺呈現。
- (3)以本土語劇場演出成果，讓閱讀延伸至語言文化，展現閱讀與地方語言的深度結合。

			
角色、背景設計	腳本、對話設計	閩南語初啼聲	品閱閩南語的美

2.中年級:【在地產業-檸檬】

☒多元文本 ☐跨領域課程 ☒閱讀策略教學 ☒數位閱讀

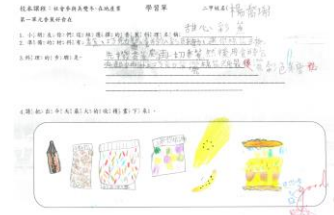
- (1)學生透過紙本閱讀、線上檢索、實地栽種等多元方式，來了解多 C 檸檬。
- (2)五感體驗觀察與紀錄檸檬，操作實驗感受檸檬的神奇，透過線上檢索驗證網路上的流言。
- (3)台日交流時與仙台地五小學分享學習心得，閱讀就在檸檬中。

			
繪本閱讀	線上檢索	蝶豆花與檸檬實驗	台日交流分享

3.低年級:【在地產業-香蕉】

☒多元文本 ☐跨領域課程 ☒閱讀策略教學 ☒數位閱讀

- (1)進行繪本閱讀、社區香蕉園實地踏查、觀看影片了解製作香蕉甜點的步驟等課程。
- (2)透過 KWHL 的閱讀策略，培養學生自主學習，引發好奇心，並有方法解決問題。

			
K:我已經初步認識香蕉	W:我還想做香蕉甜點	H:線上搜尋香蕉廚房影片	L:在活動中，我知道怎麼做了，還加入我的創意

4.全校性:【民間信仰-疑神疑鬼閱讀週】

☐多元文本 ☐跨領域課程 ☒閱讀策略教學 ☐數位閱讀

- (1)透過層次化問題設計，引導學生深入文本內容，培養批判與思辨能力。
- (2)藉由學習單輔助閱讀理解，促進學生整理思緒並表達個人觀點。
- (3)透過閱讀思考人與信仰的關係，引發學生對善良與助人價值的內在體會。

			
疑神疑鬼閱讀週	問題省思、小組分享	保護校園安全的神明	財神爺幫助弱勢

(二)邁向國際

1.高年級:【科技閱讀-AR、VR 的閱讀視野】

☐多元文本 ☒跨領域課程 ☐閱讀策略教學 ☒數位閱讀

- (1)運用 AR 技術掃描圖像，即時呈現防災教育相關動畫，提升學生閱讀興趣與理解力。
- (2)透過 VR 沉浸式體驗災害現場，讓學生彷彿親臨現場，強化閱讀內容與生活情境的連結。
- (3)結合 AR/VR 設計任務，引導學生邊操作邊閱讀，培養科技素養與主動探索能力。

		
AR 掃描繪本:找出防災救難包	VR 沉浸式體驗火災現場	AR/VR 任務

2.中年級:【童說世界地圖-環遊世界】

☐多元文本 ☐跨領域課程 ☒閱讀策略教學 ☒數位閱讀

- (1)結合紙本閱讀、小組討論與實地導覽等多元閱讀方式，讓學生從不同角度理解各國風情。
- (2)教師引導學生運用閱讀策略，如尋找重點與做筆記，提升理解與統整能力。
- (3)透過 TS-SS-S 模式，學生由他人學習轉為自主學習，最後能以口語表達統整閱讀成果。

			
TS:教師領讀	學生自己讀	SS:學生自己說	S:國家特色導覽

3.低年級:【節慶閱讀-萬聖節】

☐多元文本 ☒跨領域課程 ☐閱讀策略教學 ☐數位閱讀

- (1)透過中英文繪本、角色扮演與讀者劇場，提升學生對英語節慶文本的興趣與理解。
- (2)以圖畫呈現閱讀後的心得，結合節慶主題，培養學生的創造力與表達力。
- (3)結合遊戲與任務導向學習，讓孩子在趣味中開啟英語閱讀之路，建立正向閱讀態度。

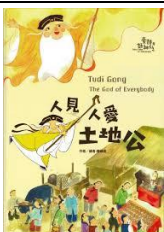
			
閱讀中英文繪本	閱讀中英文繪本	英語讀者劇場	英語闖關

(三)活力探索

1.高年級:【社會參與美雙冬-民間信仰】

☒多元文本 ☒跨領域課程 ☒閱讀策略教學 ☐數位閱讀

- (1)結合紙本資料與影片，提供學生多樣的閱讀媒介，提升閱讀動機與理解深度。
- (2)透過耆老訪談與實地踏查，讓學生在真實情境中閱讀與理解在地信仰內涵，強化生活連結。
- (3)結合地圖繪製與口頭發表，引導學生統整閱讀內容，發展資料分析與表達能力。

			
紙本閱讀	小組討論、規劃路線	實地踏查、訪問耆老	我的信仰地圖

2.中年級:【童說雙冬繪卷-小小導覽員】

☐多元文本 ☒跨領域課程 ☒閱讀策略教學 ☐數位閱讀

- (1)雙冬繪卷:快速瀏覽書名、圖片，猜想這本書的內容。
- (2)看圖文，透過有意義、有層次的教師提問，幫助學生理解文本。
- (3)撰寫圖文導覽草稿，觀摩同學導覽練習分享，實地進行導覽。

			
撰寫導覽草稿	導覽練習	實地導覽	小小導覽員分享

3.低年級:【品格教育性平議題-我的爸爸是白衣天使】

■多元文本 ■跨領域課程 ■閱讀策略教學 □數位閱讀

(1)運用繪本、影片與數位工具輔助閱讀，提升學生對性別平等與職業多元的理解。

(2)透過簡單圖表組織資訊，幫助學生統整閱讀內容，強化邏輯與分類能力。

(3)從資料中推理與判斷，促進學生打破性別刻板印象，培養多元觀點的閱讀素養。

			
男女生大不同嗎?	LOILONOTE 思維工具 分類	男女喜歡的顏色 是這樣嗎?	男女的特質是這樣嗎?

4.全校性:【藝術閱讀-國美館】

□多元文本 ■跨領域課程 ■閱讀策略教學 □數位閱讀

(1)透過美術館實地參訪，引導學生以視覺閱讀方式欣賞台灣藝術的經典作品。

(2)結合演出畫作，體會創作者的時代背景與情感，深化藝術文本的閱讀理解。

(3)透過畫畫與說畫活動，將閱讀延伸為創作與體驗，與作品互動，感受農村生活之美。

			
閱畫	演畫	畫畫	說畫

(四)多元創新

1.高年級:【數位閱讀-我的 AI 繪本】

□多元文本 ■跨領域課程 ■閱讀策略教學 ■數位閱讀

(1)結合紙本閱讀與生活經驗，小組討論激發主題發想，培養主動閱讀與表達能力。

(2)運用六何法解析文本，建立故事架構，強化閱讀理解與寫作邏輯。

(3)將閱讀轉化為創作，融合 AI 圖像生成，完成個人化繪本，展現創新閱讀成果。

			
蒐集故事素材	撰寫我的 AI 繪本	利用軟體生成圖畫	我的 AI 繪本-世界末日

2.中年級:【水圳閱讀-悠遊水圳間】

■多元文本 ■跨領域課程 □閱讀策略教學 □數位閱讀

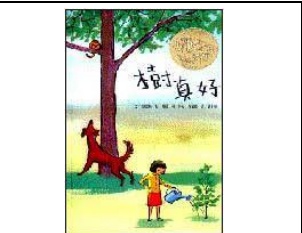
- (1)透過簡報說明、閱讀桌遊規則與遊戲內容，學生從中了解台灣水利建設的背景與知識。
- (2)在遊戲歷程中閱讀遊戲卡與探索水圳，增進對水圳系統的理解與情感連結。
- (3)藉由學習單書寫，深化閱讀理解，反思先人智慧，展現飲水思源的情懷。

			
我們的圳	桌遊中讀出我們的圳	心得中寫出我的圳	我讀出的圳

3.低年級:【親親校樹-樹真好】

■多元文本 ■跨領域課程 ■閱讀策略教學 □數位閱讀

- (1)結合紙本閱讀與實地探索，培養學生主動觀察與認識校園植物的能力。
- (2)運用五感體驗深入感受植物，讓閱讀不只停留於文字，更融入生活與感官中。
- (3)透過導覽與創作活動，將閱讀內化為理解與表達，達到知識與情感的雙重連結。

			
樹真好繪本	親近樹、了解樹	畫下樹	寫出樹、說出樹

肆、學生閱讀學習成效與影響

一、學生閱讀能力的提升

(一)各項語文競賽

1.寫作競賽

114.05「熊愛閱讀-愛看書」團體獎 第三名。

114.05「欣榮圖書館-我最喜歡的一本書」得獎 低年級 1 人、中年級 2 人、高年級 2 人。

114.05「草屯鎮立圖書館心得寫作」蔡昕宸榮獲第一名。

114.03「國語日報」小小作家 蔡昕宸 《陽台的不速之客》。

113.12「第三屆新世代閱讀與文化推廣」得獎 低年級 3 人、中年級 3 人、高年級 3 人。

113.11「草屯鎮立圖書館心得寫作」楊喬瑋、蔡昕宸、林玠妘榮獲佳作。



欣榮圖書
晨間徵文
獲獎名單



國語日報
小小作家
陽台的不速之客



新世代閱讀頒獎
低中高年段皆有獲獎學生



熊愛閱讀
喜獲 18 度 C 巧克力
全校合影

2.口語競賽

- 114.05 「全縣國語文競賽_演說比賽」賴喬薰 榮獲分區第三名
- 114.05 「全縣國語文競賽_朗讀比賽」張紫緹 榮獲分區第三名
- 114.03 「全縣英語文競賽_說故事比賽」林玠妘 榮獲丁組第一名
- 114.03 「全縣英語文競賽_朗讀比賽」張紫緹 榮獲丁組第三名
- 114.03 「全縣英語文競賽_國小丁組」 榮獲第一名
- 113.12 「全縣第二屆麥克松」甘竺穎、賴喬薰、張紫緹 榮獲金質獎
- 113.11 「全縣國語文競賽_演說比賽」賴喬薰 榮獲全縣優勝
- 113.11 「全縣國語文競賽_朗讀比賽」張紫緹 榮獲全縣優勝

(二)學生閱讀動機提升

學生們因校外國語日報文章刊登、欣榮圖書館晨讀徵文以及鎮圖書館心得比賽連連獲獎，閱讀動機大幅提升。校內雙冬大閱王、小作家比賽與說書人活動的鼓勵，讓孩子們更渴望展現自己的閱讀成果。下課時間，他們不再只是跑到操場，而會前往共讀站借閱，也會在教室大聲闊論分享自己讀過的書籍與心得。閱讀不再只是被動，而是慢慢地成為孩子們交流的快樂源泉。雙冬的閱讀花園，正因這股熱情慢慢萌芽茁壯，為校園注入持續閱讀的活力。

二、學生閱讀個別差異之輔導與協助

一位有閱讀障礙、來自弱勢家庭的孩子，因隔代教養與習得性無助，對學習逐漸失望，行為偏差、人際疏離。下課時，他總是靜靜地望著同學玩耍。透過導師與資源班教師的合作，運用閱讀理解策略與口語表達練習，他在《嘉慶君與土地公》劇場中登台，讓同學看見他努力的一面。閱讀不僅打開他的學習之門，更帶來被理解與肯定的溫暖。也讓我們深深感受到：每個孩子都值得被看見，而閱讀，就是那扇通往希望的窗。



資源班閱讀理解教學



與同儕一起閱讀



嘉慶君與土地公劇場

三、學生運用閱讀素養進行議題探究及問題解決

孩子們從閱讀多篇新聞報導，如〈南投縣焚化廠興建〉、〈解決南投垃圾山〉等文章中，開始關注家鄉面臨的垃圾問題。他們發現，不僅是南投縣整體垃圾量過多，連自己的校園生活環境中，也出現資源回收不確實、分類不清而導致垃圾過量的現象。這樣的閱讀經驗不僅引發學生的關注，更促使他們主動思考：「我們可以做些什麼來改善這個問題？」

隨著討論的深入，孩子們發現「資源循環」的概念更加值得推廣。他們認識到：若可回收資源能被有效分類、妥善處理，再製成新產品，就能減少對原生材料的依賴，同時降低能源浪費與環境污染，有助於達成聯合國永續發展目標（SDGs）中的「負責任的消費與生產」。孩子們開始明白，環境保護不只是口號，更需要實際的行動。

於是，他們結合校定課程「資訊教育」中所學，運用 **Micro:bit** 與 **Teachable Machine** 的人工智慧技術，設計並嘗試開發一款智能分類回收桶，希望透過科技的輔助提升垃圾分類的正確率，從源頭改善回收效果，真正為校園與社區帶來改變。

在整個過程中，孩子們展現了閱讀素養與科技應用的統整能力。他們不僅運用閱讀策略理解新聞文本，釐清重點與問題脈絡，還藉由線上檢索補充知識，進一步進行議題探究與跨領域統整。這項學習歷程，讓孩子們深刻體會：閱讀可以帶來啟發，科技可以成為解方，而解決問題的能力正是素養教育最核心的價值。



1. 閱讀南投縣垃圾山報導



2. 找尋相關資料



3. 思索解決之道



4. 動手做-硬體設備



5. 動手做-程式設計



6. 動手做-程式設計 micro:bit



7. 不斷測試與調整

8. 113 麥克松發表

9. 榮獲全縣第一名(金質獎)

伍、閱讀推動專業精進與社群發展

一、全校教職員閱讀教育專業成長情形

閱讀學習成效的展現，來自全校教師的共同努力。在蘇裕祿校長的帶領下，雙冬教師團隊全員投入有層次、具產出的閱讀理解研習，藉此建立彼此間的信任與專業合作。透過共同備課、公開觀課與觀後議課，促進教師間深度對話與經驗交流，凝聚教學共識。我們攜手精進專業，讓閱讀在雙冬深耕發芽、持續綻放。



繪本與議題的火花



繪本與議題的火花



書展布展



觀課三部曲分享對話

二、教師的績效與影響

- | | | |
|---------------------|----------|-----------|
| 113 年「欣榮圖書館晨讀閱讀推動」 | 雙冬國小 | 第二名 |
| 113 年「欣榮圖書館晨讀閱讀推動」 | 雙冬國小 | 班級優良 一年甲班 |
| 112 學年南投縣特殊教育教材教具競賽 | 鍾寧、張珮雅老師 | 佳作 |
| 113 學年南投縣第二屆麥克松比賽 | 雙冬國小 | 金質獎 |
| 113 學年度家庭教育執行成效複審 | 雙冬國小 | 特優 |
| 113 學年度環境教育執行成效複審 | 雙冬國小 | 優等 |



陸、展望未來

我們希望透過多元豐富的閱讀活動，讓孩子在各種情境中愛上閱讀。不論是紙本閱讀的深度思考、科技閱讀的互動體驗、實地踏查的生活連結，還是英語閱讀與校本課程的在地結合，皆能引導孩子從興趣出發，培養主動學習的態度。我們期望孩子在「願意讀、快樂讀、有方法地讀」中逐步提升閱讀素養，具備理解、思辨、表達與應用的能力。未來也將持續優化閱讀課程設計，深化教師專業對話，打造更具支持性的閱讀學習環境，讓閱讀真正成為孩子探索世界、豐富人生的重要力量。

